100 % APV

Catalogue d'exposition
2013


Bib. Humanités UNIV LILLE
D 024 040136 4

n Conrate
emerciements

Fabienne Blaise,
Présidente de l'Université Lille 3

Martine Müller,
Directeur du Crous
Académie de Lille

Laurent Brassart,
Chargé de mission Culture et médiation scientifique de l'Université Lille 3

ont le plaisir de vous inviter au vernissage de

«100 % APV»

exposition collective de jeunes artistes du pôle Arts plastiques de l'Université de Lille 3

le Jeudi 14 Mars 2013 à 18h - Galerie «Les 3 lacs»

David Agius
Quentin Conrate
Amandine Courtin
Antoine Dazy
Audrey Dewet
Delphine Glorieux
Paul Martin
Guillaume Moinet
Julie Messager
Nil
Aina Rajaona
Romain Rommelard
Stéphanie Serre
Manon Takerkart

Projet porté par un collectif d'étudiants, à l'initiative d'Anne Creissels

Exposition visible jusqu'au 29 mars 2013

Action Culture - Université Lille 3
Domaine Universitaire du Pont de Bois
Rue du Barreau - Villeneuve d'Ascq
Métro ligne 1, Station Pont de Bois
Tel: 03.20.41.63.26 / action-culture@univ-lille3.fr







Avec le soutien du Conseil Général du Nord, du Conseil Régional du Nord-Pas-de-Calais, de la DRAC et de la ville de Villeneuve d'Ascq.



Édito

À travers l'exposition « 100% APV », le pôle Arts Plastiques de l'université Lille 3 valorise la démarche de ses étudiants de Master (parcours Arts Plastiques et Visuels) engagés dans une pratique artistique autonome.

Conçue comme une exposition collective de jeunes artistes, « 100% APV » est l'occasion de confronter les étudiants aux exigences d'un environnement semi professionnel.

Une programmation autour de l'exposition (conférences, performances) permet de prolonger l'événement et de favoriser le contact avec les différents acteurs du monde de l'art.

Ce projet, à l'initiative d'Anne Creissels, est porté par un collectif d'étudiants, présentant pour la plupart eux-mêmes des pièces, et volontaires pour organiser l'exposition, piloter l'évènement et assurer sa visibilité.

Bibliothèque HUMANITÉS
Université de Lille
Faculté des Humanités

100 % APV

deuxième edition

Catalogue d'exposition
2014

Bib. Humanités UNIV LILLE
D 024 040137 1

100 % APV

troisième édition

Bib. Humanités UNIV LILLE
D 024 040138 8

100 % APV

quatrième édition

Bib. Humanités UNIV LILLE

100 % APV

cinquième édition


Bib. Humanités UNIV LILLE
D 024 040140 1

Catalogue d'exposition 2017

Bib. Humanités UNIV LILLE
D 024 040141 8

100% APV

SIXIÈME ÉDITION CATALOGUE D'EXPOSITION



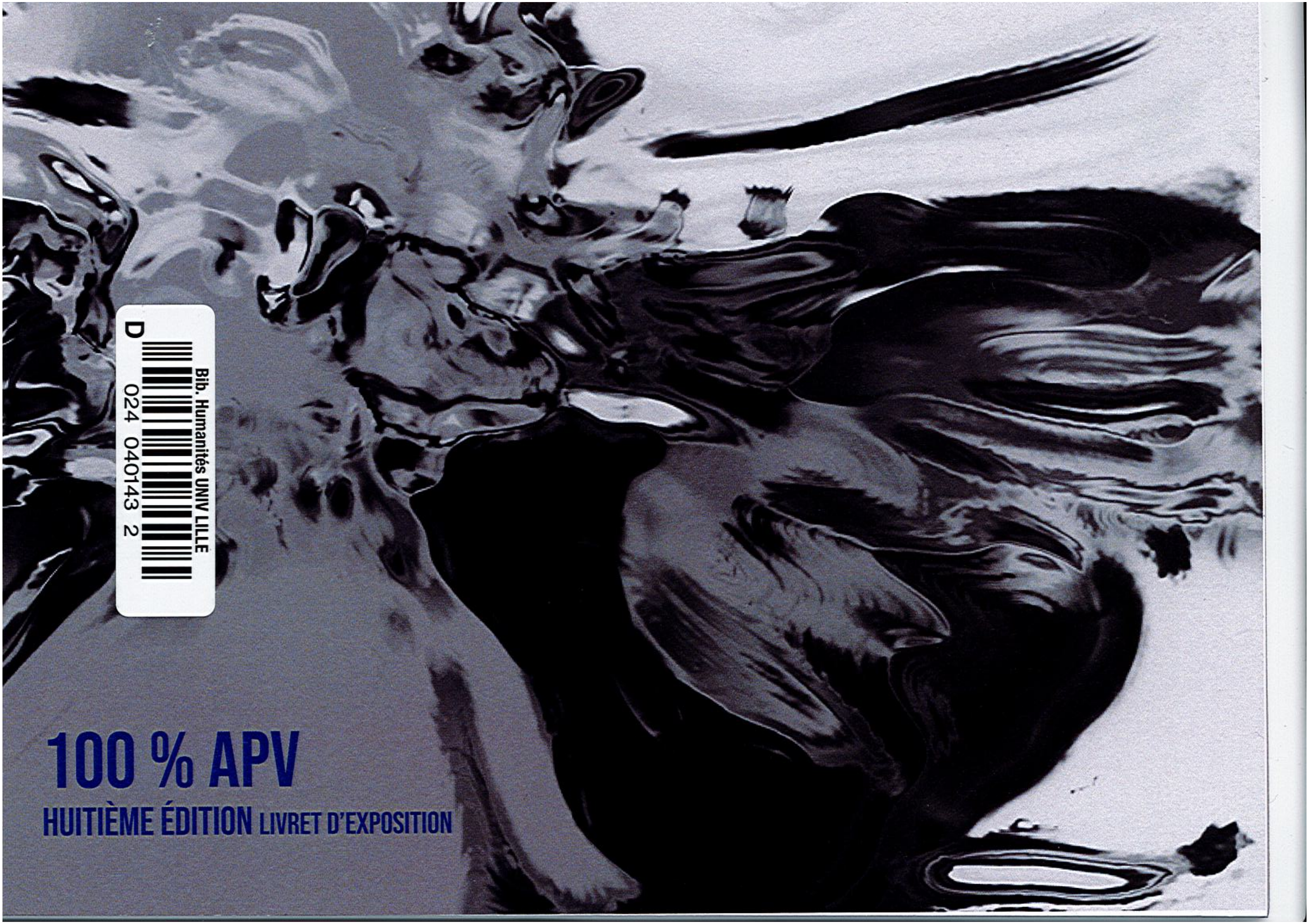
ÉDITO

« 100% APV » est l'exposition du pôle Arts Plastiques de l'Université de Lille. À travers ce projet, initié par Anne Creissels, et mené collectivement par de jeunes artistes et curateur·trice·s (actuellement étudiant·e·s ou ancien·ne·s étudiant·e·s), est proposée une expérience artistique singulière, à la fois pédagogique et professionnelle, s'inscrivant dans les exigences de la création contemporaine.

Voulue non thématique, cette exposition, qui en est à sa sixième édition cette année, se veut un panorama de la très jeune création avec une grande liberté pour les dix-huit artistes exposant. L'exigence est toutefois de mettre en place une démarche artistique solide et de prendre part au projet collectif. Une équipe curatoriale veille à la cohérence de la scénographie et élabore les outils de communication.

Pour renforcer la portée de cet évènement, un jury composé d'acteur·trice·s de la scène artistique décerne chaque année un prix permettant à la personne lauréate de bénéficier d'un accompagnement artistique. Cette année, une programmation, avec des projections et des conférences-débats, a complété l'exposition.

Pour cette sixième édition, le jury, composé de David Agius (artiste plasticien), Alexandra Davenne (directrice de Fructôse Dunkerque), Florian Gaité (critique d'art), Mélanie Lerat (directrice du musée des Beaux-Arts d'Arras), Marie-Joseph Pilette (directrice du Centre d'Art de Lille-Wazemmes), a décerné le Prix « 100% APV » à Damien Biet, qui a bénéficié d'une résidence de deux semaines en septembre 2018 dans les ateliers de Fructôse Dunkerque. L'artiste a pu exposer lors des Portes Ouvertes des Ateliers d'Artistes les 13 et 14 octobre 2018. Deux autres artistes, Mathilde Chieux et Guillaume Lebègue, ont reçu une mention spéciale du jury.



Bib. Humanités UNIV LILLE
D 024 040143 2